*Załącznik nr 4 do Zarządzenia Nr…………..*

# **KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | PISANIE TEKSTÓW AKADEMICKICH (LiM) |
| Nazwa w j. ang. | ACADEMIC WRITING (LiM) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kod |  | Punktacja ECTS\* | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | dr hab. prof. UP Tomasz Sikora | Zespół dydaktyczny  Katedra Literatur Anglojęzycznych |

Opis kursu (cele uczenia się)

|  |
| --- |
| Celem kursu jest osiągnięcie biegłości w posługiwaniu się pisanym językiem angielskim na poziomie koniecznym do napisania pracy magisterskiej; wykształcenie umiejętności rozróżniania i stosowania konwencji pisarskich; wykształcenie u studentów umiejętności krytycznej analizy i poprawy pisanych przez nich tekstów, zarówno w sferze gramatyki, jak i stylu. Kurs obejmuje naukę pisania streszczeń tekstów naukowych, parafrazy zdań, komponowania not bibliograficznych oraz korekty tekstu. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Zaawansowana znajomość języka angielskiego, poziom co najmniej B2+ |
| Umiejętności | Zaawansowana znajomość języka angielskiego, poziom co najmniej B2+ |
| Kursy | Kursy praktycznej nauki języka angielskiego prowadzone na studiach filologicznych lub innych pokrewnych 1. stopnia. |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01  posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie filologii i jest ją w stanie rozwijać i twórczo stosować w pisaniu tekstów akademickich  W02  posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów językowych  W03  posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie pojęć i zasad z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej | K2\_W01  K2\_W05  K2\_W06 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01  wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje oraz wykorzystuje informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułuje na tej podstawie krytyczne sądy  U02  integruje wiedzę z różnych subdyscyplin językoznawstwa  U03  przeprowadza krytyczną analizę i interpretację tekstów akademickich z zakresu językoznawstwa i komunikacji międzykulturowej  U04  argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania  U05  przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku angielskim z wykorzystaniem | K2\_U01  K2\_U04  K2\_U05  K2\_U06  K2\_U09 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01  rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu  problemów  K02  krytycznie ocenia odbierane treści | K2\_K01  K2\_K04 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  |  | | 30 | |  | |  | |  | |  | |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Omawianie wybranych zagadnień z zakresu Academic Writing.  Ćwiczenia praktyczne obejmujące w pierwszej kolejności materiały przykładowe z ćwiczeniami (np. artykuł naukowy, fragment z tekstu źródłowego).  W dalszej części kursu student przygotowuje własne teksty.  Do czasu odwołania stanu epidemii zajęcia będą odbywać się za pośrednictwem aplikacji Teams oraz własnej strony prowadzącego stworzonej w celach dydaktycznych, gdzie będą umieszczane materiały dla studentów. W razie nieobecności na zajęciach online, student zobowiązany jest do aktywnego uczestnictwa na internetowym forum przypisanym do przedmiotu. |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| W03 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  |
| U03 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  |
| U04 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  |
| U05 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Wymagania: obecność na zajęciach, przygotowywanie na bieżąco ćwiczeń i prac domowych. Ocena wystawiana jest na podstawie aktywności podczas zajęć oraz jakości pracy studenta.  Jak wyżej. Do czasu odwołania stanu epidemii wszelkie materiały na zaliczenie (ćwiczenia, teksty pisane) przekazywane są wyłącznie drogą elektroniczną. |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi |  |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| Treści ćwiczeń:  Pisanie streszczeń tekstów akademickich.  Zasady parafrazowania tekstu akademickiego.  Parafrazowanie wybrane fragmentów tekstów akademickich.  Zasady cytowania tekstu akademickiego.  Zmiana rejestru/stylu z nieformalnego na formalny.  Zasady stosowania odwołań w tekście akademickim i komponowania not bibliograficznych.  Rozpoznawanie i poprawienie błędów we własnych tekstach.  Przygotowanie tekstu akademickiego na podstawie źródeł z wykorzystaniem parafrazy, streszczenia i cytatów oraz podaniem bibliografii. |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| Amy Guptill, *Writing in College: From Competence to Excellence*, 2016.  Gina L. Vallis, *Reason to Write: Applying critical thinking to academic writing*, 2010.  Andrea A. Lunsford, *The Everyday Writer With Exercises*, 2016. |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| Materiały własne prowadzącego. |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład |  |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 30 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 10 |
| Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć |  |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 20 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) |  |
| Przygotowanie do egzaminu |  |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 60 |
| Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 2 |