*Załącznik nr 4 do Zarządzenia Nr…………..*

# **KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Seminarium magisterskie: nowe technologie w glottodydaktyce |
| Nazwa w j. ang. | MA seminar: new technologies in glottodidactics |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | Prof. UP dr hab. Anna Turula | Zespół dydaktyczny |
| Dr Joanna Pitura |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 4 |

Opis kursu (cele uczenia się)

|  |
| --- |
| Kurs ma celu wprowadzenie do przygotowania pracy magisterskiej z zakresu kształcenia językowego z zastosowaniem technologii. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Znajomość współczesnych tendencji w glottodydaktyce i adekwatnej terminologii |
| Umiejętności | Umiejętność zaplanowania procesu dydaktycznego z wykorzystaniem metod i środków tradycyjnych |
| Kursy | Dydaktyka nauczania języków obcych na poziomie licencjackim |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekty uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| Student:  W01 posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu dydaktyki zdalnej języka angielskiego, którą jest w stanie twórczo rozwijać jako nauczyciel tego przedmiotu | K2\_W01 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekty uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| Student  U01 wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz potrafi formułować na tej podstawie krytyczne sądy  U02 formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa (w tym językoznawstwa stosowanego), literaturoznawstwa oraz kultury i historii krajów danego obszaru językowego w sposób pogłębiony  U03 argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania  U04 przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych, również z wykorzystaniem narzędzi online  U05 przygotowuje wystąpienia ustne i prezentacje w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności w zakresie filologii | K2\_U01  K2\_U02  K2\_U06  K2\_U09    K2\_U10 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekty uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| Student:  K01 prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela języka angielskiego w XXI w.  K02 krytycznie ocenia odbierane treści | K2\_K02  K2\_K04 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  |  | |  | |  | | 15 | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| wykład, dyskusja, prezentacja (inne), praca pisemna  **W okresie nauczania zdalnego w czasie pandemii:**  Kurs będzie prowadzony synchronicznie za pośrednictwem platformy Moodle oraz aplikacji MS Teams.  Prezentacje, tutoriale, ćwiczenia i quizy będą udostępniane za pośrednictwem ww. platform.  Komunikacja ze studentami odbywa się za pomocą funkcjonalności FORUM na platformie Moodle. W przypadku usterek – za pomocą maila do starosty grupy na uczelniany adres email w domenie @student.up.krakow.pl |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  | x |
| U03 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| U04 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| U05 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  | x |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Studenci otrzymują zaliczenie na podstawie:  - pracy na zajęciach (udział w dyskusjach)  - gotowej pracy magisterskiej zgodnie z wytycznymi podanymi na pierwszych zajęciach  - przeprowadzenia prezentacji-referatu  Warunkiem zaliczenia jest aktywna obecność na zajęciach i wykonanie wszystkich prac przynajmniej na poziomie dostatecznym (ocena 3).  Nieobecność jest usprawiedliwiana wyłącznie na podstawie zwolnienia lekarskiego.  Maksymalna liczna nieobecności bez okazywania zwolnienia lekarskiego – jedne zajęcia (dwie godziny lekcyjne).  W przypadku nieusprawiedliwionych nieobecności, student piszę recenzję książki z zakresu metodyki pisania prac dyplomowych lub metodologii badań w glottodydaktyce – jedna recenzja za każdą nieobecność (dwie godziny lekcyjne).  **W okresie nauczania zdalnego w czasie pandemii:**  Kurs będzie prowadzony za pośrednictwem platformy Moodle oraz MS Teams. Obowiązuje obecność na zajęciach online. W przypadku nieobecności, Prowadząca ustala indywidualnie sposoby nadrobienia zaległości.  Testy zaliczeniowe i egzaminy cząstkowe odbędą się za pośrednictwem platformy Moodle lub MS Teams. |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | **Ad zajęcia stacjonarne i zdalne w czasie pandemii:**  W przypadku gdy student a) nie będzie uczestniczył regularnie w zajęciach, b) nie zapisze się na kurs na platformie Moodle w ciągu pierwszego tygodnia zajęć, c) nie będzie wykonywał poleceń prowadzącej co do koniecznych lektur/tutoriali/zadań,będzie to skutkowało odmową zaliczenia całego kursu..  Kurs będzie mógł zostać zaliczony po wykonaniu wszystkich zaplanowanych zadań i testów oraz DODATKOWO po wykonaniu zadań/testów/projektów określonych indywidualnie przez prowadzące dla każdego studenta, sprawdzających nabycie określonych umiejętności oraz osiągnięcie założonych efektów uczenia |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| 1. Projektowanie badań naukowych/magisterskich 2. Typ projektu badawczego 3. Przegląd literatury 4. Zastosowanie adekwatnej teorii 5. Strategie pisania pracy naukowej/magisterskiej 6. Zasady etyczne 7. Wybrane zagadnienia z zakresu kształcenia językowego z zastosowaniem technologii |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| <http://www.edutopia.org>  Creswell, J. (2009). *Projektowanie badań naukowych. Metody jakościowe, ilościowe i mieszane.*  Wilczyńska, W. & Michońska Stadnik, A. (2010). *Metodologia badań w glottodydaktyce.* |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
|  |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład |  |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 15 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 5 |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 40 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 40 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) | 20 |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia |  |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 120 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 4 |