

**PROGRAM STUDIÓW WYŻSZYCH  
ROZPOCZYNAJĄCYCH SIĘ W ROKU AKADEMICKIM  
2024/2025**

zatwierdzenia przez Radę Instytutu 8.04.2024

*pieczęć i podpis dyrektora*

IFA.5201.2.8.2024

Studia wyższe na kierunku	filologia angielska
Dziedzina/y	nauki humanistyczne
Dyscyplina wiodąca (%udział)	językoznawstwo (70%)
Pozostałe dyscypliny (% udział)	literaturoznawstwo (15%) historia (15%)
Poziom	drugiego stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma prowadzenia	<b>niestacjonarne</b>
Specjalności	(drugi etap przygotowania do uzyskania kwalifikacji do nauczania języka angielskiego) - Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego - Kultura i literatura
Punkty ECTS	120
Czas realizacji (liczba semestrów)	4
Uzyskiwany tytuł zawodowy	Magister
Warunki przyjęcia na studia	Dyplom licencjata kierunku 'filologia' specjalność 'filologia angielska nauczycielska' lub kierunku 'filologia angielska' specjalność 'nauczycielska'.

Jednostka badawczo – dydaktyczna właściwa merytorycznie dla tych studiów

Instytut Filologii Angielskiej

Efekty uczenia się

Symbol efektu kierunku - wego	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacji		Odniesienie do efektów z grupy E/D
	<b>WIEDZA</b>			
K2_W01	posiada pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	P7U_W	P7S_WG	
K2_W02	zna w stopniu pogłębionym terminologię i wybrane teorie z zakresu filologii angielskiej	P7U_W	P7S_WG	
K2_W03	posiada pogłębioną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie subdyscyplin filologii angielskiej; ma pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach i szkołach badawczych, obejmującą wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych	P7U_W	P7S_WG	
K2_W04	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii	P7U_W	P7S_WG	
K2_W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie pojęć i zasad z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	P7U_W	P7S_WK	
K2_W06	wykazuje pogłębioną świadomość kompleksowej natury języka angielskiego oraz jego złożoności	P7U_W	P7S_WG	
K2_W07	posiada pogłębioną wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym	P7U_W	P7S_WK	
K2_W08	posiada pogłębioną wiedzę na temat sposobów organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego	P7U_W	P7S_WK	D.1/E.1.W3. D.1/E.1.W5. D.1/E.1.W7. D.1/E.1.W8. D.2/E.2.W2.
K2_W9	ma pogłębioną wiedzę o metodyce realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć, w tym w środowisku zdalnym	P7U_W	P7S_WK	D.1/E.1.W2. D.1/E.1.W3. D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W5. D.1/E.1.W9. D.1/E.1.W14. D.1/E.1.W15. D.2/E.2.W1.
K2_W10	zna i rozumie w stopniu pogłębionym kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem najnowszych technologii informacyjno-komunikacyjnych	P7U_W	P7S_WK	D.1/E.1.W3. D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W5.
K2_W11	posiada pogłębioną wiedzę o znaczeniu języka jako narzędzia pracy nauczyciela, w tym problematykę	P7U_W	P7S_WG	D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W5.

	pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej			D.1/E.1.W6. D.1/E.1.W7.
K2_W12	posiada pogłębioną wiedzę o sposobach i znaczeniu oceniania osiągnięć szkolnych uczniów	P7U_W	P7S_WK	D.1/E.1.W2. D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W10. D.1/E.1.W11.
K2_W13	posiada pogłębioną wiedzę o zagadnieniu klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego	P7U_W	P7S_WG	D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W6. D.1/E.1.W7. D.1/E.1.W12. D.1/E.1.W13. D.1/E.1.W15. D.2/E.2.W3.
K2_W14	rozumie w sposób pogłębiony usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych	P7U_W	P7S_WG	D.1/E.1.W1. D.1/E.1.W4.
K2_W15	posiada pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych w zakresie językoznawstwa stosowanego (glottodydaktyki) i filologii angielskiej	P7U_W	P7S_WG	D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W12.
K2_W16	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie językoznawstwa stosowanego (glottodydaktyki), którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej	P7U_W	P7S_WG	D.1/E.1.W1. D.1/E.1.W2. D.1/E.1.W3. D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W6.
	<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
K2_U01	potrafi samodzielnie wyszukiwać, w sposób pogłębiony analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów oraz samodzielnie formułować na tej podstawie krytyczne sądy	P7U_U	P7S_UW	
K2_U02	samodzielnie formułuje i dogłębnie analizuje problemy badawcze w zakresie w zakresie wybranych subdyscyplin filologii angielskiej	P7U_U	P7S_UW	
K2_U03	samodzielnie rozpoznaje różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadza ich pogłębioną krytyczną analizę i interpretację, z zastosowaniem zaawansowanych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym, samodzielnie argumentuje oraz formułuje wnioski	P7U_U	P7S_UW	
K2_U04	samodzielnie przygotowuje i redaguje prace pisemne oraz wypowiedzi ustne i prezentacje w języku angielskim na poziomie zaawansowanym z wykorzystaniem nowatorskich ujęć teoretycznych	P7U_U	P7S_UW	
K2_U05	posługuje się językiem angielskim na poziomie C2, zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego	P7U_U	P7S_UK	
K2_U06	współdziała i samodzielnie pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role	P7U_U	P7S_UK	
K2_U07	samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie	P7U_U	P7S_UW	

K2_U08	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija zaawansowane umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	P7U_U	P7S_UW	
K2_U09	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, samodzielnie tworzy syntetyczne podsumowania	P7U_U	P7S_UU	
K2_U10	potrafi samodzielnie dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia pracy z uczniami oraz ich oceniania, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT)	P7U_U	P7S_UW	D.1/E.1.U1. D.1/E.1.U4. D.1/E.1.U8. D.1/E.1.U9. D.2/E.2.U2.
K2_U11	potrafi samodzielnie adekwatnie dobierać i tworzyć treści służące dydaktyce oraz testować metody efektywnej realizacji celów kształcenia językowego	P7U_U	P7S_UW	D.1/E/1.U1. D.1/E/1.U2. D.1/E/1.U3. D.1/E.1.U10. D.1/E/1.U11
K2_U12	potrafi aktywizować i rozwijać zainteresowania uczniów oraz w stopniu pogłębionym wykorzystywać zaawansowane technologie informacyjno-komunikacyjne w projektowaniu i prowadzeniu zajęć (w tym zdalnych) językowych	P7U_U	P7S_UW	D.1/E/1.U4. D.1/E/1.U5 D.1/E.1.U7. D.1/E/1.U9
K2_U13	potrafi przejść pełny zakres obowiązków nauczyciela języka angielskiego i wykonuje je na wysokim poziomie merytorycznym, metodycznym i wychowawczym.	P7U_U	P7S_UW	D.1/E/1.U5 D.1/E/1.U6 D.1/E/1.U8 D.1/E/1.U9 D.1/E/1.U10. D.2/E.2.U1. D.2/E.2.U2 D.2/E.2.U3
	<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			
K2_K01	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu	P7U_K	P7S_KK	D.1/E.1.K1. D.1/E.1.K5. D.1/E.1.K6.
K2_K02	uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form	P7U_K	P7S_KR	D.1/E.1.K2.
K2_K03	organizuje lub współorganizuje działania na rzecz środowiska społecznego	P7U_K	P7S_KO	D.1/E.1.K3. D.1/E.1.K6.
K2_K04	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów	P7U_K	P7S_KK	D.1/E.1.K2.
K2_K05	krytycznie ocenia odbierane treści	P7U_K	P7S_KK	D.1/E.1.K1.
K2_K06	traktuje technologie informacyjno-komunikacyjne jako naturalne elementy pracy dydaktycznej z uczniami kształtując u nich krytyczną postawę wobec mediów cyfrowych	P7U_K	P7S_KK	D.1/E.1.K.4 D.1/E.1.K.8
K2_K07	dąży do samokształcenia i uczestnictwa w różnych formach dokształcania	P7U_K	P7S_KK	D.1/E.1.K.8 D.1/E.1.K.9
K2_K08	współdziała z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzenia swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych	P7U_K	P7S_KK	D.1/E.1.K.2 D.1/E.1.K.7 D.2/E.2.K1 D.2/E.2.K1.

Pozostałe efekty uczenia się z zakresu kształcenia psychologiczno-pedagogicznego oraz dydaktyki ogólnej i emisji głosu określa Zarządzenia Prorektora ds. Kształcenia Nr RD/Z.0201-4/2020.

Nazwa szczegółowego efektu uczenia się	Nazwa kursu realizującego efekt uczenia się
<b>B.1. PSYCHOLOGIA</b>	
<b>WIEDZA</b>	
B.1.W1. podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego;	<i>Wprowadzenie do psychologii</i>
B.1.W2. proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia;	<i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i> <i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i>
B.1.W3. teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych	<i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i> <i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i>
B.1.W4. proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami;	<i>Wprowadzenie do psychologii</i>
B.1.W5. zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.	<i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i>
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	
B.1.U1. obserwować procesy rozwojowe uczniów;	<i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i>
B.1.U2. obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania;	<i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i>
B.1.U3. skutecznie i świadomie komunikować się;	<i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i>
B.1.U4. porozumieć się w sytuacji konfliktowej;	<i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i>
B.1.U5. rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się;	<i>Wprowadzenie do psychologii</i>
B.1.U6. identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań;	<i>Wprowadzenie do psychologii</i>
B.1.U7. radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami;	<i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i>

B.1.U8. zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób.	<i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i>
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	
B.1.K1. autorefleksja nad własnym rozwojem zawodowym;	<i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i>
B.1.K2. wykorzystanie zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych.	<i>Wprowadzenie do psychologii Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i>
<b>B.2. PEDAGOGIKA</b>	
<b>WIEDZA</b>	
B.2.W. 1 system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty;	<i>Wprowadzenie do pedagogiki  Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i>
B.2.W.2 rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela; nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów,	<i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i>
B.2.W.3 wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne	<i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i>
B.2.W4. zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej;	<i>Wprowadzenie do pedagogiki Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty</i>
B.2.W5. sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie	<i>Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty Diagnoza edukacyjna</i>

indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;	
B.2.W6. zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przewycięzania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice;	<i>Diagnoza edukacyjna</i>
B.2.W7. doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie,  metody i techniki określania potencjału ucznia	<i>Wprowadzenie do pedagogiki</i>  <i>Diagnoza edukacyjna</i>
B.2.W8. zna zasady udzielania pierwszej pomocy	<i>Pierwsza pomoc przedmedyczna</i>
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	
B.2.U1. wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów;	<i>Wprowadzenie do pedagogiki</i>
B.2.U2. zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego;	<i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i>
B.2.U3. formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela;	<i>Wprowadzenie do pedagogiki</i>  <i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i>
B.2.U4. nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym;	
B.2.U5. rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów;	<i>Wprowadzenie do pedagogiki</i> <i>Diagnoza edukacyjna</i> <i>Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty</i> <i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i>
B.2.U6. zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie;	<i>Diagnoza edukacyjna</i> <i>Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty</i>
B.2.U7. określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju.	<i>Wprowadzenie do pedagogiki</i> <i>Diagnoza edukacyjna</i>
B.2.U8. udzielać pierwszej pomocy przedmedycznej (w instytucjach oświatowych)	<i>Pierwsza pomoc przedmedyczna</i>
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	
B.2.K1. okazywanie empatii uczniom oraz zapewnianie im wsparcia i pomocy;	<i>Wszystkie ww. przedmioty</i>
B.2.K2. profesjonalne rozwiązywanie konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej;	
B.2.K3. samodzielne pogłębianie wiedzy pedagogicznej;	
B.2.K4. współpraca z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.	
<b>B.3. PRAKTYKA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNA</b>	
<b>WIEDZA</b>	
B.3.W1. zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają;	
B.3.W2. organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego;	

B.3.W3. zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią.	
<b>UMIEJĘTNOŚCI (umie, potrafi)</b>	
B.3.U1. wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze;	
B.3.U2. wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów;	
B.3.U3. wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas;	
B.3.U4. wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo- -wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich;	
B.3.U5. zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych;	
B.3.U6. analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.	
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	
B.3.K1. skutecznie współdziała z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzenia swojej wiedzy.	
<b>C. PODSTAWY DYDAKTYKI I EMISJI GŁOSU</b>	
<b>WIEDZA</b>	
C.W1. usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych;	<i>Dydaktyka ogólna Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.W2. zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;	<i>Dydaktyka ogólna Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.W3. współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów;	<i>Dydaktyka ogólna Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.W4. zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne;	<i>Dydaktyka ogólna Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.W5. konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.W6. sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną.	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.W7. znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>



zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.	
<b>UMIĘTNOŚCI (umie, potrafi)</b>	
C.U1. zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.U2. zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej;	
C.U3. dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.U4. wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.U5. zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.U6. dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.U7. posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.U8. poprawnie posługiwać się językiem polskim.	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	
C.K1. twórcze poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępowi uczniów;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.K2. skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu.	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>

Sylwetka absolwenta	<p>Absolwent studiów posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranej specjalności oraz umiejętności wykorzystania jej w pracy zawodowej oraz różnych sytuacjach życiowych. Legitymuje się zblizoną do rodzimej znajomością języka angielskiego na poziomie biegłości C2 (wg ESOKJ Rady Europy) oraz umie posługiwać się językiem specjalistycznym niezbędnym do wykonywania zawodu. Absolwent posiada interdyscyplinarne kompetencje pozwalające na wykorzystanie wiedzy o języku i jego znajomości w różnorodnych dziedzinach nauki i życia społecznego. Umie rozwiązywać skomplikowane problemy zawodowe i naukowe, gromadzić, przetwarzać oraz przekazywać (pisemnie i ustnie) informacje, a także aktywnie uczestniczyć w pracy zespołowej.</p> <p>Absolwent jest przygotowany do podjęcia studiów III stopnia.</p>
---------------------	--

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe	<p>Możliwość zatrudnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• we wszystkich rodzajach szkół i placówek oświatowych w charakterze nauczyciela języka angielskiego</li> <li>• w centrach e-learningowych korporacji</li> <li>• w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego</li> <li>• w biurach tłumaczy jako tłumacz lub asystent językowy, a także w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucjach i firmach, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego</li> </ul>
Dostęp do dalszych studiów	<p>Absolwent <b>studiów drugiego stopnia</b> otrzymuje tytuł zawodowy <b>magistra</b>, który uprawnia go do kontynuowania kształcenia na studiach trzeciego stopnia (szkoła doktorska) w tej samej lub pokrewnej specjalności oraz kształcenia w ramach studiów podyplomowych.</p>

Jednostka badawczo-dydaktyczna właściwa merytorycznie dla tych studiów	Instytut Filologii Angielskiej
--	--------------------------------

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w ramach praktyk	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
Kierunkowe efekty uczenia się												
K2_W01					x	x	x	x		x	x	
K2_W02							x	x		x	x	
K2_W03					x		x	x				
K2_W04					x	x	x	x		x	x	
K2_W05					x			x				
K2_W06							x				x	
K2_W07							x	x		x	x	
K2_W08										x	x	
K2_W09										x	x	
K2_W10		x								x	x	
K2_W11	x	x	x							x	x	
K2_W12	x	x	x							x	x	
K2_W13	x	x	x							x	x	
K2_W14					x	x	x	x		x	x	
K2_W15					x	x	x	x	x	x	x	
K2_W16					x	x	x	x		x	x	
K2_U01	x	x				x		x	x	x		
K2_U02					x		x	x				
K2_U03					x		x	x				
K2_U04					x		x	x	x		x	
K2_U05							x		x	x	x	
K2_U06							x	x	x			
K2_U07								x	x	x		
K2_U08								x	x			
K2_U09								x	x			
K2_U10	x	x				x	x					
K2_U11	x	x			x		x					
K2_U12	x	x										
K2_U13		x										
K2_K01	x	x	x			x	x		x	x	x	
K2_K02	x	x	x							x	x	
K2_K03		x						x				
K2_K04	x	x	x			x	x			x	x	
K2_K05	x	x	x			x				x	x	
K2_K06	x	x				x						
K2_K07		x										
K2_K08		x				x	x					
Szczegółowe efekty uczenia się												
B.1.W1.	x				x	x	x	x		x		x
B.1.W2.	x				x	x	x	x		x		
B.1.W3.						x	x	x				x
B.1.W4.	x					x	x	x		x		
B.1.W5.						x	x					
B.1.U1.	x						x					
B.1.U2.	x						x					
B.1.U3.	x				x	x	x					
B.1.U4.	x				x	x	x					

B.1.U5.	x				x	x	x	x				
B.1.U6.					x	x	x	x				
B.1.U7.					x	x	x	x				
B.1.U8.						x	x	x				x
B.1.K1.							x	x		x		x
B.1.K2.					x	x	x	x				x
B.2.W.1.	x				x		x		x			
B.2.W.2.												
B.2.W.3.	x				x		x		x			
B.2.W.4.	x				x		x		x			
B.2.W.5.							x					
B.2.W.6.					x		x					
B.2.W.7.	x				x		x		x			
B.2.W.8.							x			x		x
B.2.U1.	x				x		x		x		x	
B.2.U2.	x						x					
B.2.U3.	x				x				x			x
B.2.U4.							x					
B.2.U5.	x				x		x		x			x
B.2.U6.					x		x					
B.2.U7.	x											x
B.2.U8.							x			x		x
B.2.K1.	x						x					x
B.2.K2.	x						x					x
B.2.K3.	x						x			x		x
B.2.K4.	x						x					x
B.3.W1.		x					x					
B.3.W2.		x					x					
B.3.W3.		x					x					
B.3.U1.		x			x		x					
B.3.U2.		x			x		x					
B.3.U3.		x			x		x					
B.3.U4.		x			x		x					
B.3.U5.		x			x							
B.3.U6.		x			x		x					x
B.3.K1.	x	x					x					
C.W1.	x					x	x			x		
C.W2.	x					x	x			x		
C.W3.	x					x	x			x		
C.W4.					x		x			x		
C.W5.					x		x			x		
C.W6.					x		x			x		
C.W7.					x		x					x
C.U1.	x					x	x		x		x	
C.U2.	x					x	x		x		x	
C.U3.	x						x		x		x	
C.U4.	x				x		x		x		x	
C.U5.					x		x				x	
C.U6.					x		x		x		x	
C.U7.					x							x
C.U8.					x							x
C.K1.	x				x		x				x	
C.K2.	x				x		x				x	x

## PLAN STUDIÓW W UKŁADZIE SEMESTRALNYM

### Semestr I

#### Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęc w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka angielskiego VII (Integrated Skills 5)			54					54	z	7
Gramatyka angielska dla zaawansowanych			18					18	E	3
Critical Thinking	9							9	z	1
	9		72					81	1E	11

#### Pozostałe zajęcia

kod zajęć	rodzaj zajęć	godz	tyg.	punkty ECTS
	Szkolenie BHK*	4		-
	Szkolenie biblioteczne*	2		-
				-

\*Studenci, którzy odbyli szkolenia na platformie Moodle na studiach I stopnia w UP nie powtarzają szkolenia po raz drugi na studiach II stopnia (zaliczenie jest przepisywane).

#### Kursy do wyboru

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęc w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium mgr 1 <sup>1</sup>					7			7	z	3
					7			7	0E	3

<sup>1</sup> Student wybiera jedno z oferowanych seminariów.

#### Moduły do wyboru \*

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego*	16
Kultura i literatura*	16

\*Student wybiera jeden z oferowanych modułów.

## Semestr II

### Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka angielskiego VIII (Integrated Skills 6)			54					54	E	7
Pisanie tekstów akademickich – poziom zaawansowany			18					18	z	2
			72					72	1E	9

Kursy ze standardu kształcenia nauczycieli – obligatoryjne (dobre kursy uzupełniają zakres kursów SKN zrealizowanych na specjalności nauczycielskiej na studiach I stopnia)

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli	15		15					30	E	2
Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli	15		15					30	E	2
Dydaktyka przedmiotu II-1	9		9					18	E	2
	39		39					78	3E	6

### Kursy do wyboru

Nazwa zajęć	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium 2 <sup>1</sup>					8			8	z	3
Kompetencje cyfrowe i medialne 1 <sup>2</sup>			18					18	z	2
			18		8			26	0E	5

<sup>1</sup> Student kontynuuje wybrane seminarium.

<sup>2</sup> Student wybiera jeden z dwóch kursów proponowanych w ramach kompetencji. Lista kursów zostanie podana w I semestrze.

### Moduły do wyboru\*

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego*	10
Kultura i literatura*	10

\*Student kontynuuje wybrany moduł.

### Semestr III

Kursy ze standardu kształcenia nauczycieli – obligatoryjne (dobre kursy uzupełniają zakres kursów SKN zrealizowanych na specjalności nauczycielskiej na studiach I stopnia)

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty			15					15	E	1
Komunikacja interpersonalna			15					15	z	1
Dydaktyka przedmiotu II-2 z elementami dydaktyki cyfrowej	18		18					36	E	4
	18		48					66	2E	6

### Kursy do wyboru

Nazwa przedmiotu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie 3 <sup>1</sup>					7			7	z	7
Kompetencje kulturowe 1 <sup>2</sup>			18					18	z	2
Kompetencje komunikacyjne 1 <sup>2</sup>			18					18	z	2
			36		7			43	0E	11

<sup>1</sup> Student kontynuuje wybrane seminarium.

<sup>2</sup> Student wybiera jeden z dwóch kursów proponowanych w ramach każdej kompetencji. Lista kursów zostanie podana w II semestrze.

### Moduły do wyboru\*

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego*	13
Kultura i literatura*	13

\*Student kontynuuje wybrany moduł.

## Semestr IV

### Kursy do wyboru

Nazwa przedmiotu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie 4 <sup>1</sup>					8		8	z	10	
Wykład monograficzny 1 <sup>2</sup>	9						9	z	1	
Wykład monograficzny 2 <sup>2</sup>	9						9	z	1	
Kompetencje kulturowe 2 <sup>3</sup>			18				18	z	2	
	18		18		8		44	0E	14	

<sup>1</sup> Student kontynuuje wybrane seminarium.

<sup>2</sup> Student wybiera jeden z dwóch tematów w ramach każdego wykładu. Lista tematów zostanie podana w III semestrze.

<sup>3</sup> Student wybiera jeden z dwóch kursów proponowanych w ramach kompetencji. Lista kursów zostanie podana w III semestrze.

### Moduły do wyboru\*

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego*	10
Kultura i literatura*	10

\*Student kontynuuje wybrany moduł.

### Egzamin magisterski

Tematyka	Punkty ECTS
Egzamin magisterski ma charakter ustny i dotyczy ogólnej wiedzy z danej specjalizacji oraz obejmuje zagadnienia związane z tematyką pracy magisterskiej. Student przygotowuje prezentację ustną dotyczącą najważniejszych założeń i wyników pracy magisterskiej oraz odpowiada na pytania dotyczące pracy. Następnie student odpowiada na pytania dotyczące przygotowanych tekstów (artykuły, rozdziały, książki) dotyczących tematyki danej specjalizacji i niezwiązanych z pracą dyplomową oraz uprzednio przygotowanych tekstów uzgodnionych z promotorem.	6

## PROGRAM SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Instytutu dnia 8.04.2024

Nazwa specjalności: **Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego**

Liczba punktów ECTS: **49**

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent specjalności nauczycielskiej: *Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego* posiada uprawnienia do nauczania języka angielskiego we wszystkich rodzajach szkół i placówek oświatowych.

Absolwent specjalności nauczycielskiej: *Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego* ma możliwość zatrudnienia:

- we wszystkich rodzajach szkół i placówek oświatowych w charakterze nauczyciela języka angielskiego
- w centrach e-learningowych korporacji
- w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego
- w biurach tłumaczy jako tłumacz lub asystent językowy, a także w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucjach i firmach, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego

Efekty uczenia się dla specjalności

Symbol efektu kierunkowego	
<b>WIEDZA</b>	
K2_W01	posiada pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej wybranych zagadnień z zakresu metodyki nauczania języka obcego
K2_W02	zna w stopniu pogłębionym terminologię i wybrane teorie z zakresu glottodydaktyki
K2_W03	posiada zaawansowaną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie metodyki nauczania języka angielskiego z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych; ma pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach i szkołach badawczych, obejmującą wybrane obszary dydaktyki języka obcego
K2_W04	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych teorii i szkół badawczych w zakresie glottodydaktyki
K2_W07	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu komunikacji międzykulturowej oraz relacji język - społeczeństwo
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	
K2_U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje dotyczące zagadnień z zakresu dydaktyki języka obcego z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym narzędzi cyfrowych, oraz formułuje na tej podstawie krytyczne sądy
K2_U02	w sposób pogłębiony formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa stosowanego
K2_U04	przygotowuje, redaguje i prezentuje prace pisemne oraz ustne w języku angielskim z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych z zakresu językoznawstwa stosowanego, w szczególności glottodydaktyki
K2_U09	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów i tworzy syntetyczne podsumowania dotyczące problematyki z zakresu glottodydaktyki



KOMPETENCJE SPOŁECZNE

K2_K04	rozumie znaczenie wiedzy z zakresu dydaktyki języka obcego w rozwiązywaniu problemów
K2_K05	krytycznie ocenia odbierane treści z zakresu glottodydaktyki

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w ramach praktyk	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
K2_W01				x		x		x		x	x	x	
K2_W02				x		x		x		x	x	x	
K2_W03				x		x	x	x		x	x	x	
K2_W04						x						x	
K2_W07						x		x	x			x	
K2_U01						x			x				
K2_U02						x		x		x			
K2_U04						x		x	x	x	x	x	
K2_U09						x		x		x			
K2_K04			x				x	x					
K2_K05			x				x	x			x	x	

.....  
pieczęć i podpis dyrektora

# PLAN SPECJALNOŚCI

## Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego

### Semestr I

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Język a społeczeństwo			18					18	E	4
Współczesne tendencje w nauczaniu języków obcych			18					18	E	4
Komunikacja interkulturowa			18					18	E	4
Nowe technologie w nauczaniu języka angielskiego			18					18	E	4
			72					72	4E	16

### Semestr II

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Ocenianie w nauczaniu języka obcego			18					18	z	3
Psychologia języka			18					18	E	4
Metody badawcze w edukacji językowej			18					18	z	3
			54					54	1E	10

### Semestr III

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Wielojęzyczność i wielokulturowość w środowisku szkolnym			9					9	z	2
Specjalne potrzeby edukacyjne na lekcji języka obcego			18					18	E	3
Planowanie i ewaluacja kursu językowego w świecie realnym i wirtualnym			9					9	z	2
Dydaktyka CALL			18					18	E	3
			54					54	2E	10

#### Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	tyg.	Godz.	E/-	punkty ECTS
Praktyka - 1		30	z	3
			0E	3

### Semestr IV

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Rozwój zawodowy nauczyciela			18					18	E	4
Praca metodą projektów online			18					18	z	3
			36					36	1E	7

#### Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	tyg.	Godz.	E/-	punkty ECTS
Praktyka - 2		30	z	3
			0E	3

Informacje uzupełniające:

1) praktyki zawodowe pedagogiczne

sem.	Nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)	tyg.	Godziny zajęć z ucz./wych.		E/-	Termin i system realizacji praktyki
			razem	prow.		
III	Praktyka 1 – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej		30	10	z	Semestr III nieciągła w szkole
IV	Praktyka 2 – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej		30	10	z	Semestr IV nieciągła w szkole
			60	20	0E	

## PROGRAM SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Instytutu dnia 8.04.2024

Nazwa specjalności: **Kultura i literatura**

Liczba punktów ECTS: **49**

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent specjalności nauczycielskiej: *Kultura i literatura* posiada poszerzoną wiedzę z zakresu współczesnej literatury, historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego oraz wiedzę z zakresu mediów. Potrafi pracować w środowisku wielokulturowym i multimedialnym, posiada umiejętność analizy i krytycznej oceny tekstów językowych, kulturowych i intermedialnych

Absolwent specjalności nauczycielskiej: *Kultura i literatura* ma możliwość zatrudnienia:

- we wszystkich rodzajach szkół i placówek oświatowych w charakterze nauczyciela języka angielskiego
- w centrach e-learningowych korporacji
- w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego w biurach tłumaczy jako tłumacz lub asystent językowy, a także w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucjach i firmach, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego

Efekty uczenia się dla specjalności

Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty uczenia się
K2_W01	posiada pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej wybranych zagadnień z zakresu literatury, historii i kultury anglosaskiej
K2_W02	zna terminologię i wybrane teorie z zakresu literatury, kultury i historii angielskiej
K2_W03	posiada zaawansowaną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie literaturoznawstwa i kulturoznawstwa; wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach i szkołach badawczych, obejmującą wybrane obszary literaturoznawstwa i kultury anglosaskiej
K2_W04	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literatury i kultury anglosaskiej
K2_W07	posiada pogłębioną wiedzę o anglosaskich instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym krajów anglojęzycznych
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	
K2_U02	w sposób pogłębiony formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie literatury oraz historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego
K2_U03	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów tekstów literackich oraz wytworów kultury anglosaskiej, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym
K2_U04	przygotowuje, redaguje i prezentuje prace pisemne oraz ustne w języku angielskim z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych z zakresu literaturoznawstwa i kulturoznawstwa
K2_U09	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów i tworzy syntetyczne podsumowania dotyczące utworów literackich oraz aspektów kultury krajów anglosaskich
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	

K2_K04	rozumie znaczenie wiedzy z zakresu literatury, historii i kultury anglosaskiej w rozwiązywaniu problemów
K2_K05	krytycznie ocenia odbierane treści z zakresu literatury i kultury anglosaskiej

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E - le ar ni ng	G ry d y d a k t y c z n e	Ć w i c z e n i a w s z k o l e	Z aj ę c i a t e r e n o w e	P r a c a l a b o r a t o r y j n a	P r o j e k t i n d y w i d u a l n y	P r o j e k t g r u p o w y	U d z i a ł w d y s k u s j i	R e f e r a t	P r a c a p i s e m n a ( e s e j)	E g z a m i n u s t n y	E g z a m i n p i s e m n y	I n n e
W01			x			x	x	x				x	
W02						x	x	x				x	
W03							x	x				x	
W04			x			x	x	x				x	
W07			x			x	x	x	x			x	
U02						x		x					
U03						x	x	x				x	
U04						x	x	x	x				
U09						x	x	x				x	
K04			x				x	x					x
K05			x				x	x	x			x	x

.....  
pieczęć i podpis dyrektora

# PLAN SPECJALNOŚCI

## Kultura i literatura

### Semestr I

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Teoria literatury			18					18	E	4
Współczesna literatura anglojęzyczna: poezja			18					18	E	4
Semiotyka i reprezentacja kulturowa			18					18	E	4
Źródła i perspektywy historii Wysp Brytyjskich			18					18	E	4
			72					72	4E	16

### Semestr II

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Współczesna literatura anglojęzyczna: powieść			18					18	E	4
Źródła i perspektywy historii USA			18					18	z	3
Współczesne społeczeństwo brytyjskie			18					18	z	3
			54					54	1E	10

### Semestr III

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Współczesna literatura anglojęzyczna: dramat			18					18	E	4
Filmowe adaptacje dzieł literackich			18					18	z	2
Współczesne społeczeństwo amerykańskie			18					18	z	3
Projekt akademicki 1			9					9	z	1
			63					63	1E	10

#### Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	tyg.	Godz.	E/-	punkty ECTS
Praktyka - 1		30	z	3
			0E	3

### Semestr IV

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Kultura Irlandii			18					18	E	4
Literatura porównawcza i intertekstualność			9					9	z	2
Projekt akademicki 2			9					9	z	1
			36					36	1E	7

#### Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	tyg.	Godz.	E/-	punkty ECTS
Praktyka - 2		30	z	3
			0E	3



Informacje uzupełniające:

2) praktyki zawodowe pedagogiczne

sem.	Nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)	tyg.	Godziny zajęć z ucz./wych.		E/-	Termin i system realizacji praktyki
			razem	prow.		
III	Praktyka 1 – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej		30	10	z	Semestr III nieciągła w szkole
IV	Praktyka 2 – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej		30	10	z	Semestr IV nieciągła w szkole
			60	20	0E	