

PROGRAM STUDIÓW WYŻSZYCH
ROZPOCZYNAJĄCYCH SIĘ W ROKU AKADEMICKIM
2025/2026

przyjęty przez Radę Instytutu Filologii Angielskiej dn.17 kwietnia 2025 r.

pieczęć i podpis dyrektora

IFA.5201.2.6.2025

Studia wyższe na kierunku	filologia angielska
Dziedzina/y	nauki humanistyczne
Dyscyplina wiodąca (%udział)	językoznawstwo (70%)
Pozostałe dyscypliny (% udział)	literaturoznawstwo (15%) historia (15%)
Poziom	drugiego stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma prowadzenia	stacjonarne
Specjalności (nienauczycielskie)	- Przekładoznawstwo – technologie tłumaczeniowe - Językoznawstwo i komunikacja - Literatura i media
Punkty ECTS	120
Czas realizacji (liczba semestrów)	4
Uzyskiwany tytuł zawodowy	Magister
Warunki przyjęcia na studia	Dyplom licencjata kierunku 'filologia' specjalność 'filologia angielska' lub kierunku 'filologia angielska'.

Jednostka badawczo – dydaktyczna właściwa merytorycznie dla tych studiów	Instytut Filologii Angielskiej
--	--------------------------------

Efekty uczenia się

Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacji	
WIEDZA			
K2_W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie filologii angielskiej, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej	P7U_W	P7S_WG
K2_W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu filologii angielskiej	P7U_W	P7S_WG
K2_W03	posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin	P7U_W	P7S_WG
K2_W04	wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych z zakresu filologii angielskiej	P7U_W	P7S_WG
K2_W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii angielskiej	P7U_W	P7S_WG
K2_W06	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie pojęć i zasad z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	P7U_W	P7S_WK
K2_W07	ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka angielskiego i jego historycznej zmienności	P7U_W	P7S_WG
K2_W08	posiada pogłębioną wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym	P7U_W	P7S_WK
UMIEJĘTNOŚCI			
K2_U01	w sposób pogłębiony formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie wybranych subdyscyplin filologii angielskiej	P7U_U	P7S_UW
K2_U02	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	P7U_U	P7S_UU
K2_U03	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym oraz argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów i tworzy syntetyczne podsumowania	P7U_U	P7S_UW
K2_U04	przygotowuje, redaguje i prezentuje prace pisemne oraz ustne w języku angielskim z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych	P7U_U	P7S_UW
K2_U05	formułuje priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	P7U_U	P7S_UO
K2_U06	współdziała i pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role	P7U_U	P7S_UK
K2_U07	posługuje się językiem angielskim na poziomie C2 zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego	P7U_U	P7S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K2_K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów	P7U_K	P7S_KK
K2_K02	identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu	P7U_K	P7S_KR
K2_K03	jest świadomy konieczności uczestnictwa w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami	P7U_K	P7S_KO

	kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce		
K2_K04	krytycznie ocenia odbierane treści	P7U_K	P7S_KK

Sylwetka absolwenta	Absolwent studiów posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranej specjalności oraz umiejętności wykorzystania jej w pracy zawodowej oraz różnych sytuacjach życiowych. Legitymuje się zblizoną do rodzimej znajomością języka angielskiego na poziomie biegłości C2 (wg ESOKJ Rady Europy) oraz umie posługiwać się językiem specjalistycznym niezbędnym do wykonywania zawodu. Absolwent posiada interdyscyplinarne kompetencje pozwalające na wykorzystanie wiedzy o języku i jego znajomości w różnorodnych dziedzinach nauki i życia społecznego. Umie rozwiązywać skomplikowane problemy zawodowe i naukowe, gromadzić, przetwarzać oraz przekazywać (pisemnie i ustnie) informacje, a także aktywnie uczestniczyć w pracy zespołowej.
Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe	Możliwość zatrudnienia: • na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach • jako tłumacz, lub asystent językowy w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucji i firm, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego, a także w biurach tłumaczy
Dostęp do dalszych studiów	Absolwent studiów drugiego stopnia otrzymuje tytuł zawodowy magistra , który uprawnia go do kontynuowania kształcenia w szkole doktorskiej oraz podnoszenia kwalifikacji w ramach studiów podyplomowych.

Jednostka badawczo-dydaktyczna właściwa merytorycznie dla tych studiów	Instytut Filologii Angielskiej
--	--------------------------------

PLAN STUDIÓW W UKŁADZIE SEMESTRALNYM

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka angielskiego VII (Integrated Skills 5)			90					90	z	7
Gramatyka angielska dla zaawansowanych			30					30	z/o	3
Critical Thinking	15							15	z	1
	15		120					135	0E	11

Pozostałe zajęcia

kod zajęć	rodzaj zajęć	godz	tyg.	punkty ECTS
	Szkolenie BHK*	4		-
	Szkolenie biblioteczne*	2		-
				-

*Studenci, którzy odbyli szkolenia na studiach I stopnia w UKEN nie powtarzają szkolenia po raz drugi na studiach II stopnia (zaliczenie jest przepisywane).

Kursy do wyboru

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-lea rning			Raze m
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie I ¹					15			15	z	3
					15			15	0E	3

¹ Student wybiera jedno z oferowanych seminariów.

Moduły do wyboru*

Nazwa modułu	punkty ECTS
Przekładoznawstwo – technologie tłumaczeniowe*	16
Językoznawstwo i komunikacja*	16
Literatura i media*	16

*Student wybiera jeden z oferowanych modułów.

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

zajęcia dydaktyczne		obligatoryjne									
nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-		punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem			
		A	K	L	S	P					
Praktyczna nauka języka angielskiego VIII (Integrated Skills 6)			90					90	z	E	7
Pisanie tekstów akademickich - poziom zaawansowany			30					30	z		2
			120					120	1E		9

Kursy do wyboru

Nazwa zajęć	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie II ¹					15			15	z	3
Kompetencje cyfrowe i medialne I ²			30					30	z	2
			30		15			45	0E	5

¹ Student kontynuuje wybrane seminarium.

² Student wybiera jeden z dwóch kursów proponowanych w ramach kompetencji. Lista kursów zostanie podana w I semestrze.

Moduły do wyboru*

Nazwa modułu	punkty ECTS
Przekładoznawstwo – technologie tłumaczeniowe*	16
Językoznawstwo i komunikacja*	16
Literatura i media*	16

*Student kontynuuje wybrany moduł.

Semestr III

Kursy do wyboru

Nazwa przedmiotu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-lea rning			Razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie III ¹					15			15	z	8
Kompetencje cyfrowe i medialne II ²			30					30	z	2
Kompetencje kulturowe I ²			30					30	z	2
Kompetencje komunikacyjne I ²			30					30	z	2
			90		15			105	0E	14

¹ Student kontynuuje wybrane seminarium.

² Student wybiera jeden z dwóch kursów proponowanych w ramach każdej kompetencji. Lista kursów zostanie podana w II semestrze.

Moduły do wyboru*

Nazwa modułu	punkty ECTS
Przekładoznawstwo – technologie tłumaczeniowe*	16
Językoznawstwo i komunikacja*	16
Literatura i media*	16

*Student kontynuuje wybrany moduł.

Semestr IV

Kursy do wyboru

Nazwa przedmiotu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learn ing			Razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie IV ¹					15			15	z	8
Wykład monograficzny I ²	15							15	z	1
Wykład monograficzny II ²	15							15	z	1
Kompetencje kulturowe II ³			30					30	z	2
Kompetencje komunikacyjne II ³			30					30	z	2
	30		60		15			105	0E	14

¹ Student kontynuuje wybrane seminarium.

² Student wybiera jeden z dwóch tematów w ramach każdego wykładu. Lista tematów zostanie podana w III semestrze.

³ Student wybiera jeden z dwóch kursów proponowanych w ramach każdej kompetencji. Lista kursów zostanie podana w III semestrze.

Moduły do wyboru*

Nazwa modułu	punkty ECTS
Przekładoznawstwo – technologie tłumaczeniowe*	8
Językoznawstwo i komunikacja*	8
Literatura i media*	8

*Student kontynuuje wybrany moduł.

Egzamin magisterski

Tematyka	Punkty ECTS
Egzamin magisterski ma charakter ustny i dotyczy ogólnej wiedzy z zakresu programu studiów na kierunku filologia angielska w obrębie danej specjalności oraz obejmuje zagadnienia związane z tematyką pracy magisterskiej. Student przygotowuje prezentację ustną dotyczącą najważniejszych założeń i wyników pracy magisterskiej oraz odpowiada na pytania dotyczące pracy. Następnie student odpowiada na pytania dotyczące przygotowanych 10 tekstów naukowych (artykuły, rozdziały, książki) dotyczących tematyki danej specjalności i niezwiązanych z pracą dyplomową. Szczegółowy zakres tematyki przygotowanych tekstów określa promotor.	8

PROGRAM SPECJALNOŚCI

przyjęty przez Radę Instytutu Filologii Angielskiej dn. 17 kwietnia 2025 r.

Nazwa specjalności: **Przekładoznawstwo – technologie tłumaczeniowe**

Liczba punktów ECTS: **56**

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent specjalności *Przekładoznawstwo – technologie tłumaczeniowe* posiada pogłębioną wiedzę teoretyczną i praktyczną z różnych obszarów przekładu. Efektywnie planuje i realizuje wszystkie etapy procesu tłumaczeniowego. Wykorzystuje technologie tłumaczeniowe (w tym CAT), wykonuje postępcę i pracuje zgodnie z wymogami normy ISO 17100:2015. Posiada interdyscyplinarne kompetencje pozwalające na wykorzystanie umiejętności językowych, tłumaczeniowych oraz wiedzy z zakresu komunikacji międzykulturowej i kultury krajów obszaru anglojęzycznego w różnorodnych dziedzinach gospodarki, nauki, kultury i życia społecznego. Specjalność tłumaczeniowa Przekładoznawstwo-Technologie tłumaczeniowe posiada akredytację do sieci EMT (European Masters in Translation) w edycji 2024-29.

Absolwent specjalności *Przekładoznawstwo – technologie tłumaczeniowe* może być zatrudniony:

- na stanowisku wymagającym zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach
- jako tłumacz, lub asystent językowy w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucji i firm, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego, a także w biurach tłumaczy

Efekty uczenia się dla specjalności

Symbol efektu dla specjalności	
WIEDZA	
Sp2PRZ_W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie przekładoznawstwa, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
Sp2PRZ_W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z zakresu przekładoznawstwa oraz wybranych subdyscyplin językoznawczych i przekładoznawczych
Sp2PRZ_W03	wyказuje pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych związanych z szeroko rozumianym przekładoznawstwem
Sp2PRZ_W04	wyказuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych, obejmującą wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych z zakresu przekładoznawstwa
Sp2PRZ_W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie podstawowych metod analizy i interpretacji w zakresie przekładoznawstwa oraz wybranych subdyscyplin językoznawczych
Sp2PRZ_W07	ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka angielskiego w odniesieniu do różnych form przekładu pisemnego i ustnego
UMIEJĘTNOŚCI	
Sp2PRZ_U01	w sposób kompetentny formułuje, analizuje i rozwiązuje problemy tłumaczeniowe w przekładzie tekstów pisemnych i ustnych w parze językowej angielski – polski
Sp2PRZ_U02	samodzielnie zdobywa wiedzę tłumaczeniową oraz rozwija umiejętności badawcze a także podejmuje autonomiczne działania zmierzające do dalszego rozwijania kompetencji tłumaczeniowej i kierowania własną karierą zawodową

Sp2PRZ_U03	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację tekstów specjalistycznych, użytkowych, literackich w celach tłumaczeniowych
Sp2PRZ_U04	wykonuje tłumaczenia tekstów pisanych i mówionych w parze językowej polski-angielski z wykorzystaniem odpowiednich narzędzi tłumaczeniowych i zgodnie z otrzymaną specyfikacją
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
Sp2PRZ_K01	rozumie znaczenie wiedzy z zakresu przekładoznawstwa w rozwiązywaniu problemów
Sp2PRZ_K04	krytycznie ocenia odbierane treści wykorzystując wiedzę i umiejętności praktyczne z zakresu translacji

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w ramach praktyk	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
Sp2PRZ_W01						x	x	x	x	x		x	
Sp2PRZ_W02		x		x		x		x		x		x	
Sp2PRZ_W03						x		x					
Sp2PRZ_W04						x	x	x	x	x		x	
Sp2PRZ_W05			x		x	x	x	x				x	
Sp2PRZ_W07						x	x			x			
Sp2PRZ_U01		x			x	x		x	x				
Sp2PRZ_U02			x	x		x	x	x	x			x	
Sp2PRZ_U03		x						x		x			
Sp2PRZ_U04								x				x	
Sp2PRZ_K01						x	x	x					
Sp2PRZ_K04							x	x					

.....
pieczęć i podpis dyrektora

PLAN SPECJALNOŚCI

Przekładoznawstwo – technologie tłumaczeniowe

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Teoria i pragmatyka przekładu	15		15					30	E	4
Warsztaty tłumaczeniowe				30				30	E	4
Stylistyka języka polskiego dla tłumacza			30					30	E	4
Korpusy i słowniki w pracy tłumacza				30				30	z/o	3
Badania przekładoznawcze			15					15	z	1
	15		60	60				135	3E	16

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Teksty kultury w przekładzie	15		15					30	E	3
Przekład wspomagany komputerowo (CAT)				30				30	E	3
Moduł specjalizacyjny 1: przekład audiowizualny				30				30	E	3
Transkreacja			30					30	z/o	3
Weryfikacja i redakcja tłumaczeń			15					15	z	2
Przekład środowiskowy			30					30	z	2
	15		90	60				165	3E	16

Semestr III**Zajęcia dydaktyczne**

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Technologie tłumaczeniowe i postędyca				30				30	E	4
Moduł specjalizacyjny 2: przekład specjalistyczny				30				30	E	4
Terminologia i data mining				30				30	z/o	3
Projekty tłumaczeniowe			30					30	z/o	3
			30	90				120	2E	14

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	tyg.	godz.	E/-	punkty ECTS
Praktyka – 1		60	z	2
			0E	2

Semestr IV**Zajęcia dydaktyczne**

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Audiodeskrypcja			15					15	z	1
Moduł specjalizacyjny 3: przekład uwierzytelniony				30				30	E	4
Tłumacz na rynku pracy			15					15	z	1
			30	30				60	1E	6

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	tyg.	Godz.	E/-	punkty ECTS
Praktyka - 2		60	z	2
			0E	2

Informacje uzupełniające:

praktyki zawodowe (niepedagogiczne) / nieciągłe

sem.	nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)	tyg.	god z.	E/-	termin i system realizacji praktyki
III	Praktyka 1 Praktyka odbywa się w trybie stacjonarnym bądź mieszanym. Student zapoznaje się ze specyfiką pracy w biurze tłumaczeń bądź innej instytucji świadczącej usługi tłumaczeniowe. Miejsce realizacji: Biura tłumaczeń, indywidualni tłumacze przysięgli, działy tłumaczeń w przedsiębiorstwach, firmy międzynarodowe, instytucje wykorzystujące usługi językowe, wydawnictwa, biura podróży, hotele.		60	z	nieciągła, studenci sami wybierają miejsce praktyki
IV	Praktyka 2 Praktyka może być realizowana w trybie zdalnym bądź mieszanym. Student powinien pracować z profesjonalnym oprogramowaniem translatorskim CAT bądź innymi narzędziami niezbędnymi w pracy tłumacza. Miejsce realizacji: Biura tłumaczeń, indywidualni tłumacze przysięgli, działy tłumaczeń w przedsiębiorstwach, firmy międzynarodowe, instytucje wykorzystujące usługi językowe, wydawnictwa, biura podróży, hotele.		60	z	nieciągła, studenci sami wybierają miejsce praktyki
			120	0E	

PROGRAM SPECJALNOŚCI

przyjęty przez Radę Instytutu Filologii Angielskiej dn. 17 kwietnia 2025 r.

Nazwa specjalności: **Językoznawstwo i komunikacja**

Liczba punktów ECTS: **56**

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent specjalności *Językoznawstwo i Komunikacja* posiada pogłębioną wiedzę z zakresu różnych obszarów językoznawstwa oraz szeroko rozumianej komunikacji językowej, odmian i dialektów języka, języka mediów, komunikacji międzykulturowej. Potrafi efektywnie wykorzystywać najnowsze narzędzia badawcze, krytycznie analizować i sporządzać różnego rodzaju teksty użytkowe, pisane i mówione, jak też pracować w środowisku wielokulturowym. Jest przygotowany do wypowiedzi publicznej. Absolwent posiada interdyscyplinarne kompetencje pozwalające na wykorzystanie wiedzy o języku i jego znajomości w różnorodnych dziedzinach nauki i życia społecznego.

Absolwent specjalności *Językoznawstwo i Komunikacja* może podjąć zatrudnienie na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości języka angielskiego, w komunikacji pisemnej i ustnej, w firmach krajowych i międzynarodowych, instytucjach wykorzystujących usługi językowe, wydawnictwach, biurach podróży, biurach tłumaczeń, hotelach, instytucjach kultury, mediach, działach tłumaczeń w przedsiębiorstwach oraz działach obsługujących klientów zagranicznych.

Efekty uczenia się dla specjalności

Symbol efektu dla specjalności	
WIEDZA	
Sp2JĘZ_W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie wybranych subdyscyplin językoznawstwa i komunikacji językowej, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
Sp2JĘZ_W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z zakresu komunikacji językowej oraz wybranych subdyscyplin językoznawczych
Sp2JĘZ_W03	wykazuje pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych związanych z szeroko rozumianą komunikacją językową i językoznawstwem
Sp2JĘZ_W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie podstawowych metod analizy i interpretacji w zakresie komunikacji językowej oraz wybranych subdyscyplin językoznawczych
Sp2JĘZ_W07	ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka angielskiego, jego historycznej zmienności oraz różnorodności dialektalnej i odmianowej
UMIEJĘTNOŚCI	
Sp2JĘZ_U01	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie różnych gałęzi językoznawstwa i szeroko rozumianej komunikacji językowej
Sp2JĘZ_U02	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze w zakresie językoznawstwa i komunikacji językowej; integruje wiedzę z różnych dyscyplin związanych z językoznawstwem i komunikacją językową i stosuje ją w sytuacjach zawodowych
Sp2JĘZ_U03	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację tekstów pisanych i mówionych, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia językoznawstwa teoretycznego

Sp2JĘZ_U04	przygotowuje i redaguje teksty użytkowe, prace pisemne i wystąpienia ustne w języku angielskim z zakresu językoznawstwa i komunikacji językowej z wykorzystaniem najnowszych ujęć teoretycznych
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
Sp2JĘZ_K01	rozumie znaczenie wiedzy z zakresu językoznawstwa i komunikacji językowej w rozwiązywaniu problemów
Sp2JĘZ_K04	krytycznie ocenia odbierane treści w oparciu o wiedzę i kompetencje z zakresu komunikacji językowej

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w ramach praktyk	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
Sp2JĘZ_W01						x		x		x		x	
Sp2JĘZ_W02						x		x	x	x		x	
Sp2JĘZ_W03						x		x				x	
Sp2JĘZ_W05						x		x	x	x		x	
Sp2JĘZ_W07						x			x	x		x	
Sp2JĘZ_U01						x		x	x	x		x	
Sp2JĘZ_U02						x		x					
Sp2JĘZ_U03								x		x		x	
Sp2JĘZ_U04						x	x		x	x			
Sp2JĘZ_K01						x	x	x					
Sp2JĘZ_K04							x	x					

.....
pieczęć i podpis dyrektora

PLAN SPECJALNOŚCI

Językoznawstwo i komunikacja

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Komunikacja międzykulturowa w zglobalizowanym świecie			30					30	E	4
Dźwięki w języku			30					30	E	4
Stylistyka w ujęciu kontrastywnym			30					30	z/o	4
Semantyka			30					30	E	4
			120					120	3E	16

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Neologizmy w języku mediów			30					30	E	4
Pragmatyka			30					30	E	3
Data mining & corpora			30					30	E	3
Teksty użytkowe			30					30	z/o	3
Teksty popkultury			30					30	z	3
			150					150	3E	16

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Socjolingwistyka			30					30	E	4
Kontakt językowy	15		15					30	z/o	3
Krytyczna analiza dyskursu			30					30	z/o	3
Translacja w komunikacji			30					30	E	4
	15		105					120	2E	14

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	godz.	tyg.	E/-	punkty ECTS
Praktyka – 1	60		z	2
			0E	2

Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Wstęp do językoznawstwa kognitywnego	15							15	z	1
Meandry składni			30					30	E	4
Dialekty i odmiany języka angielskiego			15					15	z	1
	15		45					60	1E	6

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	godz.	tyg.	E/-	punkty ECTS
Praktyka - 2	60		z	2
			0E	2

Informacje uzupełniające:
praktyki zawodowe (niepedagogiczne) / nieciągłe

Językoznawstwo i komunikacja

sem.	nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)	tyg.	godz.	E/-	termin i system realizacji praktyki
III	Praktyka – 1 Praktyka realizowana w trybie stacjonarnym. Student wykonuje zadania związane z komunikacją pisemną i/lub ustną, wymagającą zaawansowanej znajomości języka angielskiego. Miejsce realizacji: firmy krajowe i międzynarodowe, instytucje wykorzystujące usługi językowe, wydawnictwa, biura podróży, biura tłumaczeń, hotele, instytucje kultury, media, działy tłumaczeń w przedsiębiorstwach, działy obsługujące klientów zagranicznych, stanowiska pracy wymagające zaawansowanej znajomości języka angielskiego.		60	z	nieciągła, studenci sami wybierają miejsce praktyki
IV	Praktyka – 2 Praktyka realizowana w trybie stacjonarnym. Student wykonuje zadania związane z komunikacją pisemną i/lub ustną, wymagającą zaawansowanej znajomości języka angielskiego. Miejsce realizacji: firmy krajowe i międzynarodowe, instytucje wykorzystujące usługi językowe, wydawnictwa, biura podróży, biura tłumaczeń, hotele, instytucje kultury, media, działy tłumaczeń w przedsiębiorstwach, działy obsługujące klientów zagranicznych, stanowiska pracy wymagające zaawansowanej znajomości języka angielskiego.		60	z	nieciągła, studenci sami wybierają miejsce praktyki
			120	0E	

PROGRAM SPECJALNOŚCI

przyjęty przez Radę Instytutu Filologii Angielskiej dn. 17 kwietnia 2025 r.

Nazwa specjalności: **Literatura i media**

Liczba punktów ECTS: **56**

Uzyskane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent specjalności *Literatura i media* posiada poszerzoną wiedzę z zakresu współczesnej literatury i kultury krajów angielskiego obszaru językowego oraz filologiczną wiedzę z zakresu mediów. Potrafi pracować w środowisku wielokulturowym i multimedialnym, posiada umiejętność analizy i krytycznej oceny tekstów językowych, kulturowych i intermedialnych. Jest przygotowany do wypowiedzi publicznej. Absolwent posiada interdyscyplinarne kompetencje pozwalające na wykorzystanie wiedzy o literaturze, kulturze i mediach w różnorodnych dziedzinach nauki i życia społecznego.

Absolwent specjalności *Literatura i media* może podjąć zatrudnienie na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości języka angielskiego, w komunikacji pisemnej i ustnej, w firmach krajowych i międzynarodowych, instytucjach wykorzystujących usługi językowe, wydawnictwach, biurach podróży, biurach tłumaczeń, hotelach, instytucjach kultury, mediach, działach tłumaczeń w przedsiębiorstwach oraz działach obsługujących klientów zagranicznych.

Efekty uczenia się dla specjalności

Symbol efektu dla specjalności	
WIEDZA	
Sp2LIT_W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie literatury i mediów, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
Sp2LIT_W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu literatury i mediów
Sp2LIT_W03	posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych związanych z szeroko rozumianą literaturą i mediami
Sp2LIT_W04	wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych z zakresu literatury i mediów
Sp2LIT_W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literatury i mediów
Sp2LIT_W08	posiada pogłębioną wiedzę o instytucjach kultury anglosaskiej i orientację we współczesnym życiu kulturalnym krajów anglojęzycznych
UMIEJĘTNOŚCI	
Sp2LIT_U01	w sposób pogłębiony formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie literaturoznawstwa i medioznawstwa
Sp2LIT_U03	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację tekstów literackich i przekazów medialnych, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia literaturoznawstwa
Sp2LIT_U04	przygotowuje, redaguje i prezentuje prace pisemne oraz ustne w języku angielskim z zakresu literaturoznawstwa i przekazu medialnego z wykorzystaniem odpowiednich ujęć teoretycznych

	KOMPETENCJE SPOŁECZNE
Sp2LIT_K01	rozumie znaczenie wiedzy z zakresu literaturoznawstwa i przekazu medialnego w rozwiązywaniu problemów
Sp2LIT_K04	krytycznie ocenia odbierane treści w oparciu o wiedzę i kompetencje literaturoznawcze i medioznawcze

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w ramach praktyk	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
Sp2LIT_W01								x				x	
Sp2LIT_W02								x				x	
Sp2LIT_W03								x				x	
Sp2LIT_W04								x				x	
Sp2LIT_W05						x		x					
Sp2LIT_W08						x		x				x	
Sp2LIT_U01						x		x					
Sp2LIT_U03						x		x					
Sp2LIT_U04						x		x					
Sp2LIT_K01							x	x					
Sp2LIT_K04							x	x					

.....
pieczęć i podpis dyrektora

PLAN SPECJALNOŚCI

Literatura i media

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Teoria literatury	10		20					30	E	4
Współczesna literatura anglojęzyczna: poezja			30					30	E	4
Semiotyka i reprezentacja kulturowa			30					30	E	4
Wprowadzenie do studiów nad mediami	15							15	z	2
Analiza dyskursów medialnych			15					15	z	2
	25		95					120	3E	16

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Współczesna literatura anglojęzyczna: proza	10		20					30	E	4
Filmowe adaptacje dzieł literackich			30					30	z	3
Współczesne metody analizy tekstów literackich			30					30	E	3
Literatura cyfrowa i intermedialność			30					30	E	3
Projekt akademicki I: popularyzacja wiedzy			30					30	z/o	3
	10		140					150	3E	16

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Współczesna literatura anglojęzyczna: dramat	10		20					30	E	4
Teksty popkultury			30					30	E	4
Doświadczenie immersji w literaturze i innych mediach			15					15	z/o	2
Wybrane zagadnienia i wyzwania współczesnej humanistyki			15					15	z	2
Projekt akademicki II: wyszukiwanie, analiza, prezentacja			30					30	z/o	4
	10		110					120	2E	16

Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Literatura porównawcza i intertekstualność			30					30	E	5
Wyobcowanie, transgresja, stygma w sztuce angielskiego obszaru językowego			30					30	z/o	3
			60					60	1E	8